

目录

C

[人文新论]

- 黄天骥 我对怎样学习传统诗词的理解 / 80
刘东黎 牧人走过死荫与幽谷
——阿卡迪亚、废墟美学和“废土世界” / 87
刘华杰 “舍象”方法论及其词源 / 93
方 岩 世界是一次次有待验证的想象和虚构 / 98

O

[经典新谈]

- 李 辉 从茶学三分期看《中国茶书》历史地位 / 104

N

[观影寻踪]

- 刘 春 春江水暖
——2023 中国电影春节档观察 / 106
霍 艳 《狂飙》的文学性 / 110

T

[西书望野眼]

- btr 记忆的凝镜 / 114

E

[城市与建筑]

- 张 松 工业遗产：大都会的集体记忆 / 116
顾孟潮 钱学森晚年论建筑科学 / 123

N

[食事新篇]

- 周松芳 以川馆为家厨
——谭延闿的沪上岁月与川菜情缘 / 126
沈宏非 炎凉罗宋汤 / 134
林卫辉 老广的意头菜
——生菜 / 135

T

[讲演录]

- 曹则贤 电磁学 / 电动力学：现象、技术与思想（续） / 139

S

从茶学三分期看《中国茶书》历史地位

李 辉

上海大学出版社再版了郑培凯先生和朱自振先生校勘的《中国茶书》，包含自唐代陆羽的《茶经》至清代王复礼的《茶说》，汇集了共 114 种茶书，重新修订了很多细节。本书最大的特点是“全”“准”“易”。这本书的出版是对中国古典茶学的一次系统性的总结，具有集大成的意义。

茶学与人类学相似，是一个以研究对象为核心的交叉学科，具有跨越自然科学、社会科学、文史哲各个领域的特征。到了本世纪，这类交叉科学在学科发展史上的共同特性是可以很明显地分成三个阶段：古典学、近代学、现代学。古典学是对研究对象各种变体的收集整理，属于类学研究。例如古典人类学就属于博物馆学(Naturalism)的一个分支，为博物馆收集整理全世界各种民族群体的自然与社会文物。近代学是从不同的学科角度对研究对象进行分析探索，属于科学(狭义)研究。各个学科角度因为处在发展过程中尚不能全面审视对象的整体，因此无法交流整合。例如近代人类学的四个分支：生物人类学、语言人类学、考古人类学、文化人类学，在 20 世纪很长一段时间内彼此争议不断，分歧很大。现代学是将研究对象的各方面特征进行全面系统的分析从而归纳总结出内在核心规律，属

于组学研究。例如现代人类学就是基于人类基因组和人类表型组的研究揭示人类群体多样性的系统性规律。

从这种科学史观的角度分析，中国的茶学也明显可以分为这样三个时期。虽然饮茶的风俗有六千多年，但是很长历史时期中都没有茶业的学术研究著述。唐代陆羽撰写的《茶经》无疑是茶学的滥觞，开启了古典茶学的研究。古典茶学一直延续到了清末民初，直至西方科学传入中国并在民国时期促发了一系列近代学在中国发生。“当代茶圣”吴觉农先生 1934 年撰写了《中国茶业复兴计划》，并于 1939 年组建了复旦大学茶学系，标志着近代茶学的诞生。此后茶学在陈椽、庄晚芳、王泽农等教授的开拓下衍生出了很多分支学科，并蓬勃发展。2019 年，复旦大学出版社出版了《茶道经》，从茶叶次生代谢组学、人类生理生化表型组学等全角度综合分析茶叶的健康效应等各种性质，揭示茶叶分类背后的《易经》“三才之道”和《黄帝内经》“阴阳六脉”的基本哲学规律，打通了中国传统文化和现代科学原理。这无疑是向现代茶学迈进的第一步。对于古典茶学和近代茶学的大量研究成果，总结和梳理是非常重要的学术工作，我认为《中国

表 1 交叉科学的三分期普遍性规律以及对应的中国茶学发展历史

阶段	目的	方法	层次	茶学分期	滥觞	集成
古典学	收集整理	类学	器物	唐代—	《茶经》	《中国茶书》
近代学	分析探索	科学	技术	1934 年— 1939 年—	《中国茶业复兴计划》 复旦大学茶学系	《中国茶叶大辞典》
现代学	归纳总结	组学	规律	2019 年—	《茶道经》	—

茶书》和陈宗懋院士的《中国茶叶大辞典》分别可担此任。

实际上，中国茶学发展的三个分期中，研究者都有着一个最核心的一贯目标，那就是“茶医学”。在古典茶学时期，研究者对茶的医疗健康作用一直有着感性的认识，并且不断深化。其实甚至在茶学开创之前，国人对茶叶保健的认识就自古存在。近年中国新石器时代人类古基因组研究和浙江马家浜文化时期茶作的考古学发现证明，神农时代的传说有着历史背景，中国的饮茶风俗可以追溯到六千多年前。《神农本草经》虽然成书很晚，却有可能是长期口传文本的记录。其中记载神农“一日遇七十二毒，得茶（茶）而解之”，显示人们对茶叶医疗效果的模糊混沌认知，仅仅笼统认为可以解百毒。因此在今本的修复版《本经》中其实也没有列出茶叶，也没有证据认为古本中有茶叶条目。而茶学一开始就对茶叶的医疗功效有了更加清晰明确的认识。陆羽在《茶经》中指出了茶叶功效的两个要点。1. 茶叶的对症是各种淤堵和组织缺水：“若热渴、凝闷、脑疼、目涩、四肢烦、百节不舒，聊四五啜，与醍醐甘露抗衡也。”2. 茶叶加工工艺是关键，影响到茶叶成为药物或者毒物：“知人参为累，则茶累尽矣。”这属于原始的收集整理，但是认知非常有高度。到了宋代，徽宗在《大观茶论》用“祛襟涤滞，致清导和”这八个字高度总结了茶叶健康的关键作用：祛除累赘，洗涤淤堵，达到清澈，引导平和。这其实就是中医治疗中最核心的追求：经络通畅。在《中国茶书》中细细品读其他古典茶学的著作，还可以发现大量这类文字。

到了近代茶学时期，茶叶的保健作用成了一个专门的研究领域。大量的研究报告和论文揭示了茶叶健康的各种科学原理，并不断努力尝试突破片面认识，探索茶叶健康的整体性规律。但是大量数据的积累并没有实现规律的突破，正如大数据研究中经常讲的那样，“数据大”并不等于“大数据”，只有具有整体组织构架的大量数据才有大数据价



《茶道经中英译注》摘要图

值，才能挖掘出系统规律来。屠幼英教授在其著作《茶与健康》中就明确指出茶是最贴近我们生活的药食两用植物，而系统地介绍茶与营养、茶与健康的关系已经是时代的需要。这一目标在《茶道经》中第一次实现。《茶道经（译注）》首次揭示了茶叶健康的系统理论，用《易经》《神农本草经》《黄帝内经》的核心原理解释六大茶类的各种性质，用茶的生物学、化学、物理学、医学、农学、地理学、气象学等知识来支撑中国经典哲学理论。指出六大茶类的区分，按照“灭活”“反应”先后分“阴阳”，按照反应能量来源分“天人地”（辐射能、机械能、化学能），即《易经》所说“三才之道”；这种性质贯穿茶叶的制作、存储、调饮和功效，特别在功效上，根据“三才之道”对应于《黄帝内经》所述人体的三阴三阳经络，从而有精准对应的健康和医疗效果；因此茶叶饮用选择上要符合《神农本草经》相须相使等原则，不可随意拼配，也须对应时辰和节气，以时辰选种，以季节定量。这是现代茶学的开创之作，中国古典哲学与现代科学的完美结合，中华文化在茶上成功实践的新高度。上海大学出版社即将出版《茶道经中英译注》，以全新的面貌将中国现代茶学推向全世界，也必将为中华优秀传统文化走向世界作出重要贡献。上海大学出版社的茶学系列出版项目也必将在茶学发展史上留下浓墨重彩的一笔。■



李 辉，复旦大学现代人类学重点实验室教授。