

# Seeking CAO Cao's Mausoleum from the original location of XIMEN Bao Temple

YAN Taishan

Bureau of Heavy Industry, Anyang, Henan 455000 China

ABSTRACT: According to the history records and local chorography, the XIMEN Bao Temple was originally located to the north of where it is now, and therefore, CAO Cao's mausoleum to the west of XIMEN Bao Temple should be in Shicunying of Henan, not in Xigaoxue of Hebei. Many poems about CAO Cao's mausoleum by the poets in the history also pointed to that location.

Key words: CAO Cao's mausoleum; XIMEN Bao Temple; Chorography; Eight sceneries of Zhangde

# 从西门豹祠原址探寻曹操墓西陵

闫钛山

河南省安阳市原重工业局,河南 安阳 455000

摘要:根据历史记载和地方史料,三国时的西门豹祠在现在的西门大夫庙北面,故而西门豹祠西面的曹操墓 就应该在河北省的时村营,而不是河南省的西高穴。历代吟诵曹操高陵的诗歌也多有佐证。

关键词:曹操墓;西门豹祠;地方志;彰德八景

东汉末年, 我国杰出的政治家、军事家 曹操"挟天下以令诸侯",征战南北、英雄盖 古,铸成了魏、蜀、吴三国鼎立之势。公元 220年春,66岁的曹操亡故于洛阳。

可是他死后的墓到底葬在哪里? 由于历 史的沧桑湮没,记载的疏漏久远,特别到宋 朝以后不少人把他贬为篡汉的奸臣,曹操墓 西陵早就被遗忘了。致使后来直至现在各派 专家还众说纷纭,争论不一。有说在许昌原 魏都水城中,有刀抢护墓道[1];有说在漳河 底有石板堵墓道,其中有碑[2];有说在礠县 彭城西十五里,中有墓志[3];有说在安阳县 辛店北、临漳县境内习文村北地 1975 年发掘 的一东汉墓既是[4];有说在安阳县北岭丰乐 镇西的岗峦中[5]……1998年4月又有人根据 安阳县安丰乡西高穴村民新发现的一块后赵 时期的墓志,更具体到该村西北约一里处(以 下均指华里)。6月19日《安阳日报》报道说 "安阳县发现曹操墓位置的鲁潜墓志"[6]。6 月28日《中国文物报》也报道了这一发现并 公布了墓志全文。2006年1月7日《大河报》 又刊登了本报记者据此推测的《千古之谜曹 操墓》的长篇评论。2008年有的报道甚至搬 上了中央电视荧屏。2009年底又正式确认西 高穴一东汉墓为曹操墓高陵。有说曹操墓在 过去彰德府管辖的磁县讲武城七十二疑冢中

[7]。有说曹操七十二疑冢遍及河北、河南、 安徽等地,真墓在其老家安徽省亳县宗族墓 群中[8] …… 其实曹操真墓正如罗贯中的《三 国演义》所说的,在彰德府磁县其七十二疑 冢中。具体位置在今磁县城南讲武城镇西约 十里, 时村营村东边约三百米处的曹操七十 二疑冢之一,当地群众通称的"磨盘冢",历 史上号称"高陵",也叫"高平陵",俗称"西陵"。

为了彻底探讨厘清这个未解开的历史之 谜。必须首先从曹操的遗令谈起。

# 一、从曹操的遗令谈起

曹操从镇压黄巾起义军降编山东青州兵 起家, 从洛阳挟迫汉献帝刘协到许昌定都, 并把女儿许以为妃(后成皇后), 广揽人才, 讨 董卓,擒吕布,伐袁术......官渡之战又大败 北方最大的世族军阀袁绍。公元 204 年年近 50岁的曹操立足安阳拜相台,在洹河之滨指 挥操练军队,把势力逐步扩展到安阳县北部 漳河两岸至河北边的山岭, 驻营扎寨。调兵 遣将并加修了讲武城操练, 直逼其东十余里 袁绍盘踞的邺城。其间布满了用土堆积成的 高大的"疑粮冢",以迷惑动摇袁绍军心。袁 绍败回邺城不到一个月就气郁呕血而死。曹 操利用袁绍三个儿子为争夺其戍邺大将军爵 位军权相互拼杀之机,用漳水灌城,一举夺取了邺城,并把都城由许昌迁到了这里。

曹操雄心不减,又在漳河训练水军,为 谋霸业,公元 208 年 7 月 54 岁时亲率二十多 万(号称八十万)大军南下到湖北蒲圻长江边, 讨伐孙权。因军队不服水性,被周瑜和诸葛 亮计谋联合火攻于赤壁。

"赤壁之战"周瑜兵不足三万,曹操号称 八十万大军,本该胜券在握。后来唐朝诗人 杜牧路过其旧战场时,写有这样"赤壁"怀古 诗一首:"折戟沉沙铁未销,自将磨洗认前朝, 东风不与周郎便,铜雀春深锁二乔。"说此战 要不是诸葛亮借东风于周瑜,曹操早如愿连 将周瑜之妻小乔及孙策之妻大乔姐妹二人一 并俘获,锁禁在邺城铜雀台上的深宫中。

曹操率军退回邺城后, 卧薪尝胆, 制造 了许多轻舟,在漳河上训练了大批水军,决 心与孙权再次较量。这时他已升任东汉丞相, 也开始寻觅自己墓地的最佳场所。为显示其 丞相权威,公元210年56岁时,他在邺城大 兴土木,修筑城区宫殿,并在东西长约七里、 南北宽约五里的城墙西垣北角,筑造了二十 多米高浩大如山的铜爵台(中台)、冰井台(北 台)、金虎台(南台),即有名的三台,把自己 钟爱的妻妾美女歌伎安排居住在铜雀台(详 见后文《三台旧迹》)。为筹积军粮、利用漳 河,大肆兴修水利。统一中国北方后 216 年 称了魏王。为统一全国,争夺汉中、荆州, 又连年与日益强大的刘备、孙权征战……因 常年疲惫,头疯病经常发作,公元 218 年他 64岁时深感体力不支,衰老多病,为安排其 后事在洛阳立下了遗令。

据《三国志·武帝纪一》记载:"建安二十三年(公元 218 年)六月令: 古之葬者,必居薄瘠之地,其规西门豹祠西原上为寿陵,因高为基,不封不树。《周礼》: 冢人掌公墓之地,凡诸侯居左右以前,卿大夫居后。汉制亦谓之陪陵。其广为兆域,使足相容。"[9]此令大意是要求他的陵墓要建在西门豹祠之西的平原较高的薄瘠地势,为防盗,不封尊位、不树碑,墓前要有大片的开阔地,以备其将臣们和有功者死后作陪葬陵占用。这些都是十分保密的。

第二年公元 219 年冬,为争夺荆州,关羽在败走麦城途中被孙权部将吕蒙的伏兵俘获后杀害,孙权怕刘备与曹操联合,派人到洛阳将关羽的首级送交曹操。曹操知是计,反将关羽的头按缝在穿有寿衣的木雕身上,以安葬诸侯的礼仪,厚葬在了洛阳南郊伊河、洛水之间,即今天的"关林"。并亲率文武大臣祭奠。如此操劳再加上军旅劳累,从此头疯病又发作,年后(公元 220 年)正月二十三日死在了洛阳。临死前留下遗嘱。

据西晋《三国志·武帝纪一》记载:建安 25年(公元 220)年春正月至洛阳,权击斩羽,传其首,庚子王崩于洛阳,年 66岁,遗令曰: "天下尚未安定,未得遵古也,葬毕皆除服,其将兵屯戍者,皆不得离屯部,有司各率乃职,殓以时服,无藏金玉珍宝。" 谥曰武王,二月丁卯(21日)葬高陵[9]。

有人称此令为终令,大意是要求他的将 士们要各司其职,葬后马上脱下孝服。殓棺 时给自己穿上平时早准备好的衣服,不要埋 葬贵重的金玉珍宝,以防盗。

他临死前,妻妾婢女们不断地失声啼哭。遗嘱也是断断续续的。据《邺都故事》记载还说: ……要葬在邺之西岗上,与西门豹祠相近。吾婢妾与伎人皆辛苦,使著铜雀台,善待之。于台堂上安六尺床,施繐帐,朝晡上脯精之属,月旦十五日,自朝至午,辄向帐中作伎乐,汝等时时登铜雀台,望吾西陵墓田。

伎人即歌舞艺人,要求善待其妻妾婢伎。 在铜雀台上按六尺床,挂灵幔,摆上干肉、 干粮等祭品,每逢初一、十五,从早到午对 着灵幔作乐以祭奠。你们可以时常登上铜雀 台,望我的西陵墓地。

他的家人和近臣从他的遗嘱中,得知他的陵墓因在铜雀台西才叫"西陵"。《资治通鉴·魏记》黄初元年(公元 221 年)注有"高陵 在邺城西"[10]。所以"西陵"、"高陵"二者通称。像这些遗嘱都是非常保密的。比如两年前立下的遗令,直到曹魏被西晋取代后很久,其平原内史陆机在洛阳秘阁中才见过此令真稿。

1918年毛泽东青年时和罗章龙由湖南前 往北京求学,坐火车途径漳河,见座座高冢 大墓,想起有曹操西陵,二人在对诗中,毛 泽东特对了句:萧条异代西田墓......

曹操死时,他的长子(太子)曹丕正严守在邺城。统帅一死,在洛阳的军队特别是青州兵有些骚动。其次子曹彰带兵马到洛阳有夺取王位之意。在洛阳的文武大臣立即把曹操的灵柩运到邺城,由太子曹丕主丧。《晋书》等史书均有记载,司马懿、贾逵等护送曹操灵柩到邺城入葬。

曹丕根据父亲临终遗嘱及生前遗令口述,将其灵枢秘密地葬在了邺城之西的西门 豹祠之西岗上。曹操生性好疑,据说,一夜 之间七十二具棺材,从邺城东南西北四个城 门从不同方向同时出丧,布有七十二个疑冢。

曹操的妻妾婢伎们在铜雀台上祭奠丧事后,也就留在了邺城。据《三国志·后妃传》载,曹操死后十一年,太和四年(公元 231 年)五月其王后卞后崩,七月合葬高陵(西陵)[11]。

不管从曹操的遗令、终令看,他除要求 其陵墓防盗外,总是念念不忘葬在西门豹祠 之西原上、西岗上、或相近……这或许是曹 操深深怀念西门豹和自己在率军戍邺、引漳 治邺等方面有着异曲同工之处的缘故。

可是后人倒是在邺城附近为西门豹修建 了不少祠庙,但现在可考的都修建时间较晚。 真正三国时的西门豹祠早没有了。邺城西最 早的西门豹祠到底在哪里?还必须进一步考 究。

## 二、当时的西门豹祠在何处

西门豹是战国时期魏国国王魏文侯封的 邺令。西门豹戍邺,引彰水灌邺田,投邪巫于漳河,被民众传为佳话。后人为纪念他,在邺城及漳河附近修建了不少西门豹庙祠。 据临漳县文物学者和张之等考察,现存可考的由邺城东南七里的仁寿里祠;有临漳县今小庄原县城祠;有安阳县北部安丰乡东边的丰乐镇祠;有邺城东部百里之外的元城祠……但这些祠庙都不在邺城西,是曹操死后很久才修建的。唯有丰乐镇庙祠在邺城西南十六七里,有的学者就认为这就是当时最早的祠,推断曹操墓在其西十几里的安阳县西北岭的岗峦中,后来又称在西高穴村。其

实在邺城正西约十二里、曹操当时修建的讲 武城(今其火车站)偏东北一里余,有个早已被 毁掉的历史上非常有名的最早的西门豹祠。

据唐朝后期唐宪宗李纯"元和"年间(806年至820年)的宰相(今河北省赵县籍人)李吉甫在历史上著名很有权威的《元和郡县志》中记载:"故邺城在邺县东五十步,西门豹祠在县西十五里。"[12](原志有图标记,早佚失)。当时邺县位于故邺北城西城墙中部之西约五十步(单步100步)约80米。唐时一里约合现在440米,邺县西十五里约合今十二里,当时西门豹祠的大致方位就在现讲武城火车站偏东北约一里余左右(图1)。

在唐代之前,北魏(380年-534年)地理学家郦道元在《水经注·浊漳水》中记载:"……漳水流经三户峡,武城南后,又东北经西门豹祠前……漳水自西门豹祠北,经阅马台西……漳水又北经祭陌西……"[13](图 1)。

浊漳水是漳河在山西境内三股支流源头 合流后的统称。三户峡即今岳城水库之东漳 河谷的"渔洋古渡处"。(见清《彰德府志》)。 武城即今讲武城。春秋战国时期就有了武城, 后曹操又复修加筑, 周围发掘出一些北朝墓 志,均提及离武城之距。在《三国志•通俗 讲义》成书前,北宋因民间流传是曹操修建 讲武城操练而改称讲武城。据载讲武城东西 约二里多, 南北约三里。现今磁县志载, 现 存讲武城东北角至西北角 1169米,城墙高 9 米, 墙基底宽 17-26 米、墙顶宽 6-6.5 米。赵 阅马台即后赵国王石虎建的练武阅兵的凉马 台,《邺中记》载在(邺)城西漳水南,基高五 丈列观其上, 石虎为讲武于其下, 升观以望 之。虎自台上放鸣镝之矢以为军骑出入之节 矣.....

祭陌即石虎建的紫陌宫,据《邺中记》载在(邺)城西北五里(图 1)。武城南即今讲武城火车站南约二里多,火车站东边隔 107 国道公路东侧今高庄村西部还残留有南北约二百米讲武城东城墙北段遗迹。之东约 400 米高庄村东就是低凹的原漳河谷。据当地老人讲,原来漳河从西南边过来再斜向往东北约一里余南白道村南,再往东北流。原河床下都挖见有大量沙子,现均成平地。南白道村东头面向南边的漳河还记得有个河神庙。因

ARGUMENT COM. on C. A. 4:e24, 2010



图 1 三国时期西门豹祠的位置 Fig.1. The location of the XIMEN Bao Temple during the Three Kingdoms Period.

高庄村位于低凹河谷西边的高处,所以后来 叫高庄。



**图 2 老漳河曾经流过的谷地。**今河北省磁县,与临漳县的交界处。向北照北边就是南白道村,近处的路是栏南边改道后新漳河的堤坝。

Fig.2. Old course of Zhang River.

这样就可以判定西门豹祠的大致方位就在高庄东北约四百米左右。河东岸和南白道村南约近一里的交汇处(图 2)。也就是讲武城火车站东北约一里余处,和曹操修建的讲武城隔河相望。和唐朝李吉甫记载的在邺城西约十二里也相吻合。

漳河这段因是大致南北走向, 古称衡漳, 衡者横也。

北宋末年吕颐浩在《燕魏杂记》中记载: "相州北三十五里梨园镇有西门豹祠堂"[14]。 梨园镇是石虎修建的梨园宫,宋朝废后改镇。 明朝崔铣在《邺乘》中记载:"石虎梨园宫在 (邺)城西十里,宋朝时为国信传食顿亭"。可 见在原西门豹祠东边不远。宋朝安阳相州曾 增较窄的北外城,将到洹河边,到讲武城东 北边的西门豹原祠堂也就是三十五里的样 子。

郦道元的这段《水经注·浊漳水》中同 时还记载:漳水又东北,经西门豹祠前,祠 东侧有碑,隐起为字,祠堂东头,石柱勒铭 曰:赵建武中所修也。魏文帝《述征赋》曰: 羡西门之嘉迹,忽遥睇其灵字.....[13]

赵建武即东晋十六国时建都邺城的后赵 皇帝石虎,因年号建武而称之。他在建武年 中间曾复修过该祠。宋代《金石录》曾载:"赵 西门豹祠殿基云:岁在庚子八月庚寅,造西门豹祠殿基"[16]。庚子即建武六年(公元340年)。《魏武纪》特载:"则豹有祠久矣。赵盖重修也"均说赵建武重修过该祠。魏文帝即曹操长子曹丕,他在《述征赋》诗中,称颂西门豹祠之功迹,赞誉其祠堂为灵宇。因石虎在此重修过西门豹祠,并修建有梨园宫,所以后人在其西今讲武城火车站东高庄村内修建有石虎庙,解放时仍存。清朝时安阳县令马国祯曾在《安阳县志佚事》中记载。

该西门豹祠历史上地位相当显赫。曹操修讲武城,建邺城,及其儿子曹丕都非常敬佩。后来的后赵、前燕、冉魏、东魏、北齐都在邺城建都,不少王公贵族及文人墨客纷纷前来鼎礼膜拜,观光游览。

南北朝并立时,这里是北魏管辖。南朝 宋国(420-479年)诗人鲍超有一年秋天来此游 览,触景生情留有题《西门豹庙》诗,描绘 得更真切:

> 居子为利博, 达人树德深。 蘋藻由斯荐, 樵苏幸未侵。

... ...

菊花随酒馥,槐影向窗临。 鹤飞疑逐舞,鱼警似听琴。 漳流鸣登石,铜雀影秋林。

诗中达人是达官贵人,这里多指西门豹。 蘋藻: 祠庙旁漳水中的水草藻类植物。樵苏: 樵指树木,苏是根须下垂物,将深入漳河泥 水中。菊花盛开散发着美酒的香气。槐树的 影子向祠堂窗户紧临。仙鹤飞舞,鱼儿警游。 漳流泊击着祠堂下河堤水的登石台阶作响。 祠东隔秋林可望见邺城铜雀台上铜雀的影 子。这个铜雀是石虎在铜雀台上新置建的五 层楼阁上架置的高约一丈五尺腾飞的铜雀。

东晋(317-420年)《邺中记》这样记载: "魏文候以西门豹为邺令,乃决漳水灌田五百余顷。邺人赖其利,又沉俗巫于水,逐为立 庙焉,建武六年重修[17]。

《三国春秋》载:秦王符坚母苟氏建武 六年祈子于西门豹祠,夜梦与神交庙,祭于 漳水,一大鱼游于祭所,久之乃没,逐孕坚 焉"。符坚是十六国时现甘肃一带的氐族前秦 皇帝。记传其母亲苟氏来该祠祈子而怀之。

《魏书》奚康生传载:"为抚军将军相州刺史,在州,以天旱,令人鞭石虎画像。复

就西门豹祠祈雨,不获,令吏取豹舌。未几, 二儿暴丧,身亦遇疾。巫以为虎、豹之祟。" [18]。后赵石虎时期,相州设在邺城。这是相 州刺史来西门豹祈雨时传下来的故事。看来 石虎在复修该祠时,在祠墙上留有石虎画像。

远在洛阳的北魏皇帝孝文帝(元宏)也来 过该祠春游漳河。《魏书》高祖记载:"太和 二十二年(公元 499 年)春,正月壬午,幸西门 豹祠,历漳水而还"。

挟东魏皇帝孝静帝迁都邺城的丞相高欢 也曾召集群臣来该祠聚宴。《北齐书·魏收 传》载"(武定)四年(公元 547 年)神武于西门 豹祠宴集"[19]。神武即高欢。

可惜这个西门豹祠在高欢的儿子高洋称 帝改北齐后,于北齐天保九年(公元 558 年) 就被他毁掉了。

据《资治通鉴·陈记》记载:于武帝(南朝陈国皇帝陈霸先)永定二年(公元 558 年) "齐主以旱祈雨于西门豹祠,不应,毁之,并 掘其冢。"[10]

另据《北齐书·文宣帝纪》载:"天保九年(公元558年)之夏大旱,帝以祈雨不应,毁西门豹祠,掘其冢。"[20]

齐主、文宣帝均指在邺城称帝的北齐开国皇帝高洋(高欢的次子)。高洋嗜酒昏狂、荒淫残暴而著称。因天大旱在该祠祈雨不应,残暴地毁掉了该祠,并挖掘了祠基高顶。这里"冢"当高顶讲。

后来漳河不断泛滥改道,特别到明朝时, 雨季漳河水涨过树顶向南翻滚, 把邺城冲无, 把讲武城南部城墙冲无,改道成现在的状况。 (参见后文《漳河晚月》)。原西门豹祠东头地 基上被毁砸断的半圆柱形半截碑石后来被冲 到了东南方七里开外、今漳河公路桥东约 3 里临漳县漳河南岸时固村北边的河湾里。解 放后漳河上游拦河修建了岳城水库, 又引漳 入林汇入了红旗渠,这半截碑石才露出水面。 后来时固村村民耕田地时将它当压耙石搬上 了河岸。一直在田地中间放着,后来移到村 街头放着。上世纪八十年代临漳具文物所向 全县征集文物,村民才把它送到了县文物所, 现在地库中保存。碑石呈半圆棱柱形, 高约 45cm, 直径约 40cm (图 3)。向南正面雕刻西 门豹上半身头像。向北隐阴背横切平面竖刻



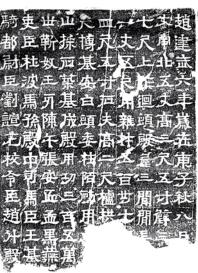


图3 西门豹祠堂奠基石上西门豹镌刻残像和碑文拓片。碑文全文是:"赵建武六年,岁在庚子秋八月……丈,南北五丈,高三尺五寸,壁三……七尺,上作迴头,殿屋三间,间长 ……一丈五尺,用杂材五百□,七……四尺五寸,石夫高二尺,栌栱……尺,博基安白头委柱陌□用……山采石筑基,成殿,用功三百五万……□斯奴王□陈午张安,匠孟黑燕……吏臣杜波,马孙,殿中司马臣王基……骑都尉臣刘諠,左校令臣赵升,殿……"。《金石录》载:"右《赵西门豹祠殿基记》,云:'赵建武六年,岁在庚子,秋八月庚寅,造西门祠堂殿基。'又云:'巧工司马臣张由,监作吏臣杜波、马孙,殿中司马臣王基,殿中都尉臣潘倪,侍御史,骑都尉臣刘諠、左校令臣赵升,殿中校尉臣颜零等监。'其下刻物象甚多,如土长强良硕章舒凄雀之类,其名颇异。近岁临淄人耕地,得巧工司马印,遍及史传,皆无此官名,不知为何代物,今乃见于此碑云。"[16] Fig.3. Statue of XIMEN Bao and the record of the temple construction on the XIMEN Bao Temple foundation stone.

有百余个隶体字(图 3)。记载着后赵建武六年重建······此半圆柱碑。电视《寻找曹操墓》下集中曾以展现。这就是郦道元在《水经注·浊漳水》中记载的"祠东侧有碑,隐起为字,祠堂东头石柱勒铭曰:赵建武中所修也……"这都是毁祠残状的物证。

齐开国皇帝高洋之所以毁掉邺城正西这 个原西门豹祠,还有一个因素就是在此之前 四年,在其西南约七里的今丰乐镇东边,为 西门豹又新建了一个显示其权威的庙祠。

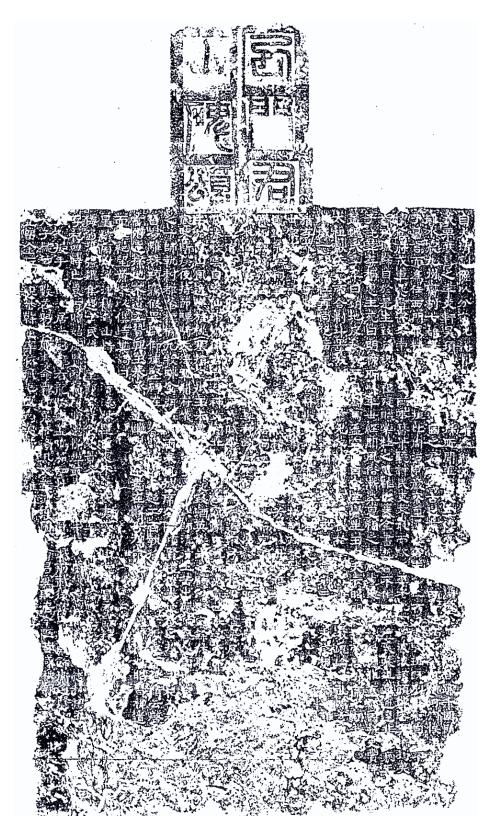
据明代《河南总志》记载:"丰乐镇祠是北齐天保年间建"。安阳县金石录也记载:"北齐天保年间清河王高岳所立有《西门君之碑颂》"(图 4)。天保年号共计十年(550-559 年)。正是高洋执政初年。

此碑文系李光族撰文,在此同时李光族 还在邺城西老西门豹祠立碑撰文。前边提过, 记载老西豹祠"垅路荒芜,祠堂凋凛,……光 宅漳右。"

丰乐镇这块最古老的始建碑,据安阳县 地名办负责人说,民国初曾在安阳鼓柚东县 文物所保存。前些年打通文峰中路重修其南街小曹庙(三道街处)时,从庙地下挖出。现由市文物部内保存。此祠本不叫西门豹祠,正名曰《西门大夫庙》。1963年6月20日河南省人民政府在此特立《西门大夫庙》碑记碑(见图5中间横上)立为省级文物保护单位。庙南边不远那个村特叫大夫村。

此庙祠远离曹操驻邺城 360 多年,曹操 死前根本不可能看到,所以在其西部的岗峦 中和西高穴村,也根本不可能找到曹操墓。

位于邺城正西今讲武城火车站东北约一里余的这个早被毁掉的原西门豹祠距邺城最近。毁祠后二十几年,北周杨坚为平息在邺城相州总管尉迟迥反叛,派大将韦孝宽前往平叛。《周书》韦孝宽传载:"军次于邺西门豹祠南,迥自出战,又破之,迥穷迫自杀。"[21]说明人们对这个原西门豹祠印象很深,这个被毁掉的祠,也正是曹操在"遗令"、"终令"中念念不忘的那个西门豹祠。确定了原西门豹祠的位置曹操墓西陵在其西原上、西岗上,确认曹操墓西陵的方位就容易多了。



**图 4 西门大夫庙"西门君之碑颂"碑拓片。**拓片碑身高 156 厘米,宽 112 厘米;额高 45 厘米,宽 36 厘米。李 光族撰,姚元标隶书,江希遵阳文篆额,潘显珍刊。此碑诸藏家均失拓碑侧,而撰书人与刻工及立碑年月恰 镌于两侧,故诸家著录立碑年月多系依据碑文推测,惟民国三年当时安阳县县长范寿铭得读华竺桥拓本之两侧刻字,始得知其确切立石年代为天保五年(公元 554 年)八月。此拓片因碑两侧多已残蚀亦失拓。

Fig.4. XIMEN Bao Monument.



图 5 今西门大夫庙 Fig.5. Today's XIMEN Dafu Temple

## 三、确认疑冢墓西陵

原西门豹祠到讲武城之西之北至磁县城一带布满了大大小小约一百三十多个高冢土丘。后经考古发现其中有不少是北朝时期东魏北齐等皇族墓冢。罗贯中根据民间传说及宋元时《三国志通俗演义》,在《三国演义》中曹操"命归数终"一节中写道:"……(曹操)又遗命于彰德府讲武城设立疑冢七十二,勿念后人知吾葬处,恐为人发掘故也"[7]讲武城现在河北省磁县,明朝时期称磁州,归安阳彰德府管辖。据安阳史志记载,明朝河南承宣布政司彰德府管辖六县一州:安阳、临漳、汤阳、林、武安、涉、磁州。

有的借《三国演义》据民间传说而否定 七十二疑冢。恕不知中国四大名著,除后来 的《红楼梦》外,全部出自明朝。况且《三 国演义》虽然是小说,但它主要依据裴松之 《三国志·注》所写,对曹操死后陵墓的记 载,有一定的真实性。宋代诗人俞应符咏岳。 程信:"人生用智死即休,何有余计到陇丘。 人言疑冢我不疑,我有一法君未知,尽发疑 冢七十二,必有一冢葬君尸。"解放后一九 五六年磁县人民政府根据群众传说,对曹操 七十二疑冢用青石碑条一一作了标记。一些 地方文物工作者,七九年、八七年曾对疑冢 标记的之一、之七等进行了发掘,结果是东 魏茹茹公主墓和北齐兰陵王墓……曹操葬何冢?当地一些文物专家说,至今似是一道未解开的历史悬案[22]。

宋朝政治家王安石对曹操诗云:"青山如 浪入漳州,铜雀台西八九丘,蝼蚁往还空垄 亩,麒麟埋没几春秋。"邺城铜雀台西至原西 门豹祠原漳河以东没什么高丘。以此可见曹 操墓就在原西门豹祠至讲武城之西的八九个 高丘疑冢中(图 6)。

唐朝时对曹操很尊崇,曹操真墓也公开。 据载唐太宗李世民于贞观十九年(公元645年) 春二月,由洛阳率军远征辽东高丽时途经邺 地,顺便到曹操墓前(应该从漳河渔洋古渡过) 自为文祭魏太祖(曹操)。"祭文曰: ……临危 制变,料敌设奇一将之智有余,万乘之才不 足。"唐玄宗李隆基也叫过曹操的小名"阿 瞒"。唐朝一些诗人到邺城必游西陵,写下不 少西陵诗,王勃曾留诗:"金凤邻铜雀,漳河 望邺城……西陵松槚冷,谁见绮罗情。"唐朝 末年河北赵县籍的宰相李吉甫出于对故土曹 操墓的眷顾,在《元和郡县志》中记载:"魏 武帝西陵在(邺)县西三十里。"并附图标示 (佚失)[12]。唐时邺县在故北邺城西墙外,唐 时三十里约合现在二十六里。这样测量, 曹 操墓大致方位也就到了讲武城之西约十里的 时村营一带了。清朝在写临漳县志时于《大 清一统志》中也载"武帝西陵在(故)临漳县西

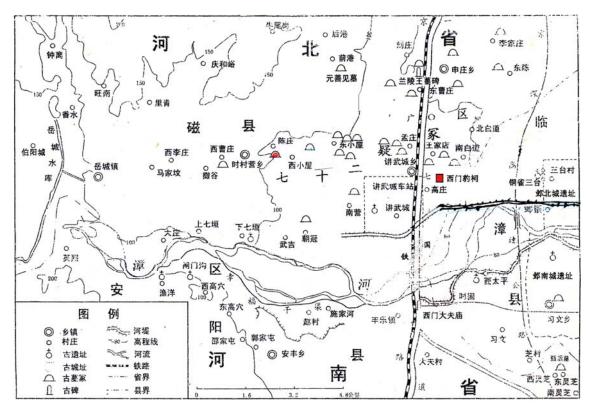


图 6 曹操"七十二疑冢"示意图 Fig.6. Map of the 72 suspect mausoleums of CAO Cao

三十里。"[23]西晋末年为避开愍帝司马邺之 讳,改邺县为临漳县,治所在邺城中西部邻 三台的政治中心。和李吉甫记载的也一致。

元朝末年,国史院编修官纳新曾来这一带考古旅行,在《河朔访古记》中这样详述: "曹操疑冢在滏阳(磁)县南二十里曰讲武城,壁垒犹在,又有高台一所曰将台。城外高曹、七十二所,参错布置。累然相望,世云曹操疑冢。初曹之葬以惑后人,不致发掘故也,冢间有曹公庙,殿屋甚华丽。庙北一高,墓中山通,螭首黾跌齐思王之碑,美一芝所选云:西望西陵不十余里,烟树历历明见。十二月余按辔其间,自午抵墓,纵横出入墓中,不知所向。噫!何其用心之诈也,使曹能见武侯(诸葛亮)八阵图则有愧多矣。"[24]

纳新据碑示十二月骑马拉缰自中午到达曹操墓陵地西陵"疑冢",纵横出入、步量记载,有迷失方向之感。好像进了诸葛亮"八阵图"迷魂阵。

现讲武城村周围仍残留有约近十里的破 缺城廓。村南边原城隍庙前有高台,即曹操 当年讲武练兵的将台。 讲武城南边无疑冢,纳新在城北边众疑 冢间旅游考古,曹操庙据说在讲武城北边。 可能在唐朝中期建,后来在将台南侧留有经 漳河水运过船栓绳索用的老桑树根茎,和漳 河南岸的丰乐镇驿站口对望。为纪念唐太宗 祭曹,后来曹操庙建在讲武城北边,东面邻 西门豹祠,西面望曹操墓众疑冢,是符合当 时情理的。此庙估计元末明初毁无。

齐思王是北齐时高欢的后代。纳新记述的齐思王墓应该在讲武城北边不远。讲武城北约三里的孟庄之南约一里,东西有两个相距约一百米的高丘,东边那个极可能是齐思王墓,或许在紧邻的铁路基两侧及火车站口附近下面。碑早已荡然无存。之西不十余里,约合现在八里左右。据此,"疑冢"西陵的大致位置也到了时村营一带。

纳新寻游曹操墓后,随即扬鞭催马赶往 东面的故邺城三台。在《河朔访古记》中又 这样记述:"魏武帝高平陵在邺镇西南三十 里,周回二百七十步,高一丈六尺。十二日 余登铜雀台,西望荒郊烟村。永宁寺(在铜雀 台上)僧指示余曰,此曹公之西陵也。"同时 还记载:三台在邺镇东南二里,东魏孝静帝 置邺县于今邺镇。

当时的邺镇是北宋后期熙宁五年时废县为镇的,位于铜雀台西北约二里半处的高地,据临漳县文物所学者和张之考证即在现在临漳县新生劳改农场一带。(唐朝后五代十国建制混乱。应该到北宋时邺县才迁到孝静帝置邺县址。废县改镇后,因漳河泛滥改道冲没,部分迁移至今三台南面漳河北大堤南侧成邺镇村,明初又有人口从山西洪洞老槐树下迁来。后因漳河冲击,邺镇村部分村民又迁移至漳河对岸河南岸边。)

曹操墓如在,当地民间一定会有些蛛丝马迹的传闻。1996年春,为访我老师张之曾考证选文,曹操墓在习文村附近,因该村所在的柏庄镇安阳县北不少村民及安丰乡的建筑队在我住处施工。当询问起有否听说过曹操墓时,安丰乡施家河村民一民工却说,听老人传我村西北近十里磁县"时村营村"东边就是。对照地图(图 6)里标方位,正好和纳新记述的魏武帝高平陵在邺镇西南三十里(现26 里)其符。

为解开明朝中期安阳彰德八景之一的赵康王《西陵遗冢》绝诗之谜,笔者兴性骑车到讲武城一带寻访了一趟。过漳河从讲武城西行穿越众疑冢群,将到时村营村远远望去,村东约三百米处,果然有个有五、六层楼高的大丘冢,象三个磨盘由大到小依次摞起,当地群众都称"磨盘冢"(图 7)。当地老人传,是众曹兵一夜之间每人一帽盔土堆积碾平而成,是曹操的真墓。现仍可通过其中的断层看到砸成的土层痕迹。上面长满了茅草、荆棘、荆条和矮树丛。冢顶有个群众复修的关公庙,冢顶上台阶下还有几个小庙。冢基周南边西边长有数棵长大的桐树。据说冢底盘原有约一顷地,现在都种成庄稼和民房占用。

北面约二里是由岳城水库向东延伸过来 太行山东支余县的坡岭叫"平顶山",相传是 曹操当年的点军岭。下面有个小村叫陈庄, 和南边冢西的时村营村隔沟涧相接。"时村 营"据传是曹兵当年的一个营盘,现在是时村 营乡政府所在地。远远望去冢村相连,确实 如纳新所述"烟树历历"。冢东约一里的西小 屋村内至今仍残存有曹操当年点将台的遗 址。 解放后 1956 年磁县人民政府在此用青石碑条列标为曹操七十二疑冢之二。沿丘冢转一圈确实有昏头转向之感。自己绕冢基边步量一圈,周长正好是二百七十步(双步)。现群众在冢边种地虽挖了一些冢土,还是和纳新当时记载的"周围二百七十步"正相符。

纳新原名全称: 葛罗禄·迺贤,谐音是郭罗洛·纳新,是新疆天山脚下准葛尔盆地一带的少数民族人。在元朝蒙古人统治的民族等级社会里,他是略高于汉人之上的二等民族。他作为聘用的国史编修官,来寻找古迹,大都依靠仿效当地汉人。当时我们这一带盛种棉花,黄道婆已发明了织布机,农家织布机已流行。农妇村民量布初用手从胸口拉直至指尖叫一"心尺",约合现在七十多厘米,这种量粗布尺直到解放前后这一带仍旧沿用,这种量算,一丈六尺也就是五六层楼那么高了,怪不得叫高陵。

因此冢丘高大平顶,纳新仿"高陵"叫称"高平陵"。其具体方位在邺镇西偏南约 30 多度,纳新大致记成"西南三十里"。唐时李吉甫记载的邺县在铜雀台南约近一里的西城墙外,所以他记载成"西陵在(邺)县西三十里。"唐末元和年间时原邺县早无。这样看来,纳新是更精确地校正了前人的记载。

冢顶的关公庙可能宋朝始建。解放前后仍有人在庙内租碗筷供人用,曹操在历史上不少统治者特别到宋朝一直把他贬为篡汉的奸臣,关羽是忠义之神,曹操为收买关羽费尽心机,最后关羽被孙权部下杀害,设计将其首级送往曹营,曹操见后从此头疯病又发作,病日加重而死。后人在其墓冢顶修庙,当然也反映了曹操和关羽的渊源情深……

宋朝安阳籍宰相韩琦在《三台怀古》诗中,曾这样评述曹操:"魏武当年嗜逸游,高台空筑土三丘。百花辇路随苔合,群妓笙歌逐水流。僭窃一时人已往,奸雄千古史还收。西山遗冢累累在,衰草寒烟几度秋。"从中也道出了曹操的遗冢真墓靠邻三台西部的山岭。

据历史记载,曹操死后两年黄初三年(公元 222 年)曹丕在《终制》中透露,其父还要求他的陵墓"因山为体,无为封树,无立寝殿、造园邑、通神道。"曹丕为父亲送葬的策文中写道:"……前驱建旗,方相执戈,弃此宫庭,



图 7 可能是曹操真墓的磨盘家 Fig.7. Mopanzhong, the most possible mausoleum of CAO Cao

陟彼山阿"。阿即大的丘陵,"山阿"当指此墓冢北边的"平顶山"坡岭,风水也说北边拖延过来的山岭是条龙,符合曹操"因山为体"嘱愿,没封尊位,没有树碑,墓南至漳河约近十里是一大片平坦的开阔地,没有殿园神道,可谓曹操遗令中嘱咐的"广为兆域",足够其重臣和有功者作陪陵占用。同时这也符合历代帝王建造陵墓时依山傍水的常规。

此墓冢在讲武城周围以西众疑冢中是最高大的一个,再往西就再没有更高的土丘疑冢了,不愧叫"西陵"、"高陵"。西晋左思在《魏都赋》中有"墨井盐池"句。当时张载在

收选《魏都赋》时为墨井作注:"邺西高陵西伯阳城西有石墨井·····"。石墨井即煤窑。"伯阳"是春秋时期老子的字号,"伯阳城"是老子退隐的往处,位于今岳城水库东部原清流村西头。解放后建水库时清流村迁移到了水库南侧。至今该村一些村民仍流传着"黑狗寨、伯阳城"的民谣。有的老人还能回忆起原村西头伯阳城墙基。其西直至解放前后都还有好几处好煤窑。曹操筑建三台时,其北台冰井台中贮碳存冰的煤碳,就应该是从这里运去的。"伯阳城"和石墨井煤窑的位置也正好在此磨盘冢的西面约十里处(图 6),和张载记载

的在高陵西相符。据此此冢也应该是高陵(西陵)的最合理最可信考究地点。

据当地群众说,此墓冢过去不断有彰德等地人来游访。明朝时居彰德府的学士翰林崔铣依据北宋晚期《相台志》,仿照纳新在《嘉靖彰德府志》(即《邺乘》)中也这样记载:"西陵即高平陵也,在(邺)县西南三十里,周围二(误一)百七十步,高一丈六尺。"[15]此"邺"指北宋改邺镇前之邺县。和崔铣相交甚密,居彰德的赵康王朱厚煜一深秋骑马寻游并亲自登上了曹操墓西陵冢顶,见景象壮观,把它列为当时安阳彰德八景之一,随咏成《西陵遗冢》绝诗一首:

魏家事业若飘蓬,遗冢累累马鬣封。望帝有时啼夜月,令威何处集孤松。 金春玉应东西涧,虎跃龙翔南北峰。 余却三台歌舞地,烟光草色雨蒙葺。

(注:《安阳县志》载最后一字为"葺",不押韵。) 赵康王朱厚煜是明成祖朱棣封到安阳彰 德府的第三子, 赵简王朱高燧的第五代孙, 道号"枕易"。自幼聪慧好学,潜心古迹,对 安阳的得名很有研究,他游览了彰德府管辖 的六县一州的风景名胜。当他看到编写彰德 府志的官吏选择彰德八景时十分低俗,于是 又以《安阳八景》咏成八首绝诗:鲁山晴岚、 拔剑灵泉、万金惠渠、漳河晚月、古庙夕阳、 西陵遗冢、三台旧迹、龙潭瑞泽。实为当时 真正的彰德八景,署名"赵王枕易"载籍。清 《乾隆彰德府志》艺文篇转载后在安阳县志 中又载。把曹操墓所处的地理位置及人文景 观描绘得十分准确(详见后文明朝彰德八景 之《西陵遗冢》)。诗中所指的景物此遗冢附 近都能找到,如:邻墓冢北边约一百米有一 股向东流的涧水。再更北约二里有一道由西 向东的坡岭叫"平顶山"。据当地群众说是曹 操当年的点军岭,似巨龙飞翔,和诗中"东西 涧"、"龙翔"……正照应。

据附近村民说,此墓冢被"南蛮子"等早 盗过数次。原先从冢南部挖一斜洞未果。后 来从北部和顶部挖口……直至解放初仍有不 少人见过冢顶有直径约一米的深井。据目击 者说,棺材是用拳头粗的铁链悬吊在直径有 三十多厘米粗的铁梁上。据说其真棺还在更 下面的深井中。至今冢顶仍有一直径约一米 的圆深井。2009 年初秋被填平(图 8)。



图 8 磨盘冢顶部盗井填埋平后露出西北边关公庙 的地基

Fig.8. The filled disentomb well on the top of Mopanying

曹植在为他父亲送葬时写的誺文中说: "既次西陵, 幽闺启路, 群臣奉迎, 我已安厝, 窈窈玄宇, 三光不入, 潜闼一遍, 尊灵永 垫……"安厝:停柩待葬。窈窈:隐晦。闼: 小门。垫:放钱币。从诗中"窈窈"、"三光不 入"……说明曹操是在夜间埋葬。在此墓冢东 北约二里、西小屋村北地有此疑冢一半大小 的"疑冢之八", 1970年前后农业学大寨时平 掉,据说里面只有一个空棺。再往东及东南 平掉的"之五"等几个疑冢中,有的也只有一 个空棺,有的什么也没有(可能是疑粮冢),有 的可能是当时作战传递信息用的"烽火台"。 说明当时真的同时布有不少"疑冢"。过去 有说曹操墓在许昌水城中,是《聊斋》神话, 不可信。有说在漳河底,彭城西有墓志碑, 不合曹操遗令"不封不树"的原意,即便有也 极有可能还是伪制诈传。有说习文村北地新 发掘的一东汉墓既是, 但在邺城南数里不在 邺城西,不可能是。有说在安阳县北岭,九 八年四月又根据西高穴村民挖见后赵时期鲁



图 9 后赵鲁潜墓志 Fig.9. LU Qian's epitaph of Later Zhao Kingdom

《大河报》记者据此发表了"千古之谜曹操墓"长篇评论。推断曹操墓在西高穴村附近。安阳考古队在鲁潜墓志东二百多步寻找曹操墓无果而终。08年河南考古队在西高穴村西南一公里处发现了一座东汉墓,推断为曹操墓,在中央十套科教频道《探索发现》栏目"寻找曹操墓"下集"冥宫深深"中播讲。09年底在中央电视台正式确认为曹操墓高陵后,顿时引起全国各地名家和网友的质疑和反对,中国人民大学国学院副院长袁济喜教授说确定曹操墓证据不足为时尚早,曹操生性多疑,布有七十二疑冢,收藏家马未都也连篇发表博文,几十万网民提出质疑,《参考消息》也刊登了日本和香港的攥文反对。网上纷纷发表意见说,发掘墓中有一男两女。

一男 60 岁左右,一女 20 岁(骨头显服毒死),一女 40 多。曹操死时 66 岁,其卞后死时 70 岁,三国志载卞后和曹操于太和四年(公元 231 年)七月合葬高陵。墓中发现的"魏武帝常 所用格虎大戟"位牌中特加"所"用,就不是墓 人直接用。发现不少金银珍宝玉器,也不符合曹操终令中嘱托的"敛以时服,无藏金玉珍宝"。网上有的推断此墓是曹操的大将夏侯惇的墓。

2010 年 3 月曹操之子曹植的 52 代孙从山东迁移到江西的男青年,带着家谱来安阳和祖辈曹操作 DNA 鉴定。后以种种借口予以推脱。他们都是把曹操死后 330 多年北齐开国皇帝高洋才修建的丰乐镇东边的"西门大夫庙"当成曹操终令中遗嘱的原西门豹祠。把鲁潜墓志中"魏武帝 堎"中的"堎"推测为陵墓的陵。其实后赵时期"陵墓"二字早通用。查遍所有古难字典,均未查到对"堎"此字的破解。魏武帝"堎"在西高穴村西北离漳河南岸边很近,对面漳河北岸从岳城水库以下到丰乐镇西边对岸仍留有曹操当年为操练水军而修筑的防水堤坝,有的高约二至三米,时起时伏。这个"堎"字很可能是曹操当年为训练

水军而在河岸边修筑的指挥地和休息地。参 看上节重修西门豹祠碑拓片中几个同时代古 难异字都早失传了……

西高穴村发现鲁潜墓志碑的村民徐玉超对记者说离其村北三公里的磁县东孝屋村、西孝屋村传说是为曹操陵墓守陵人居住的地方。这两个村,就是在科教频道播出的"寻找曹操墓"中集"千古遗冢"全盘否定有七十二遗冢特别显现的"磨盘冢"东边紧相邻的东小屋和西小屋村。这也更进一步证明了时村营村东边的遗冢之二"磨盘冢"是曹操的真墓西陵了。

曹操遗令嘱咐"……周礼冢人掌公墓之地,凡诸侯居左右以前…其公卿功大臣列将有功者,宜陪寿陵,其广为兆域,使足相容。"西高穴村这一东汉墓在曹操墓真墓西陵正南三公里多可谓广为兆域,使足相容。应是其公卿大臣列将有功者的陪陵。墓中发现的"魏武王"常所用格虎大戟等位牌,是墓主人崇拜供奉曹操时用的。

今年初,深圳电视台直播港澳台栏目一 女主持人邀台湾中国文化大学江氓钦教授谈 到有些人不真实地一味追求名人效应时,询 问大陆一市长说曹操墓可以赢得 4.2 亿元人 民币的效益,江氓钦教授肯定地说,历史将 会作出正确验证的。

考古专家张国安 6 月出版了长篇巨著 《颠覆曹操墓》[25]全盘否定了西高穴曹操 墓。墓中出土的刻有"魏武王"常所用格虎大 戟等几块位牌是正方认定曹操墓的主要证 据。可他认为正是这一点是最大的疑问点。 不少专家认为魏武王是曹操死后才追加的, 曹操入葬时真的常所用的物品,家人一般不 会画蛇添足地再刻上字。即便写,具有"建安 风骨"诗文的曹操父子也绝不会让这样绕口 低俗的位牌葬入墓中,更何况曹操死在洛阳, 军中无帅怕兵变, 赶忙把他的灵柩运往遥远 的邺城,要敛以时服,无藏金玉珍宝,由太 子曹丕安葬, 怎么可能会带那么多无用的东 西呢?再说墓内墓外无卞后,你还能认定此 墓是曹操高陵吗? 他列举了东汉晚期大量的 王侯级墓葬都是三室, 而西高穴曹操墓只有 前后两室。近期在洛阳发掘的曹操的老部下 大将同族人曹休墓,有玉玺,墓的西室比曹

操的还要长近三米,规格比曹操都大,这也证明西高穴墓不是曹操墓。他认为西高穴墓极可能是曹操的孙子,曹魏的末代皇帝,司马氏西晋取代后封为陈留王软禁在邺城的曹奂墓。曹奂墓一般认为位于临漳县西南 28 公里习文乡赵彭城村西南三百米处一高地,1986 年经考古发掘结果是一方形木塔的塔基。文献载曹奂葬于邺,终年 58 岁。和西高穴墓中男主人 60 岁左右吻合,他尊拜供奉爷爷曹操物品,刻上字的位牌随葬入墓中更贴切。

综上所述,只有时村营东边疑冢之二"磨盘冢"和西晋、唐朝、宋朝、元朝、明朝的记载诗文及古迹考证民间传说均相吻合,才是曹操的真墓西陵,历史上也叫高陵、高平陵。今年8月在杭州召开了三国文化论证会不少专家否定了西高穴曹操墓,一至推断曹操墓的大致方位也在磁县时村营一带。

#### 四、明朝彰德八景之《西陵遗冢》

从邺城西讲武城至西时村营以北约三十 里的磁县城附近,布满了遗留下的曹操七十 二疑冢。引起了历史上不少名家学者寻访。 赵康王朱厚煜潜心古迹,游览名胜。一深秋 他骑马渡过漳河,穿过众多高大的遗冢,来 到众冢西南角今时村营曹操真墓(图 7)顶上 眺望,咏成了《西陵遗冢》绝诗一首(见前文), 把遗冢列为明朝彰德八景之一。

诗的头两句是说曹操创建的魏国王朝基 业像漳河上漂浮的蓬草一样,一去不复返了。 遗留下这堆积众多的高丘疑冢,像被马胫上 的长毛封盖着。鬣:马胫上的长毛。

第三句: 望帝有时啼夜月,战国时蜀王 杜宇,号望帝,因水灾让位退隐山中,死后化作 杜鹃,日夜悲鸣。

第四句:令威何处集孤松,想起你生前军令是何等的威风,怎么在你的墓上(或旁)只收集来一棵孤松。"孤"暗指孤寂。"松"明朝当时有。唐朝诗人王勃曾到墓前和铜雀台,留有诗句:"西陵松槚冷,谁见绮罗情"。宋朝郭茂倩在《乐府诗集》"西陵"诗中也有"西望青松郭"和"西陵松槚冷"的诗句。槚:楸树。松树早无,解放前后冢上有不少柏树,后也无。现在冢南边西边北边旁有几棵高大的桐树。



图 10 磨盘冢北面的古涧沟闸口和东侧涧南边树木

Fig. 10. Strobe and trees on the previous river to the north of Mopanzhong



图 11 安阳县漳河南西北岭和磨盘冢北面的平顶山

Fig.11. Northwest hill in Anyang and a mesa to the north of Mopanzhong

第五句:"金春玉应东西涧",说墓里金玉珠宝映照着墓北边约一百米处,一条东西走向的涧水。此涧水原是西约五里小屯凹山坡上流下来的一股泉水,由西向东流过,后入滏阳河。今其上游已被截流浇地,只留一道古涧沟从冢西的时村营和之北陈庄间向东穿过。有时也流水。后因从岳城水库修来的一条渠从冢西穿过,现村民又在冢西北、村东又建一个水闸口,冢北古涧沟渠南边今有一排树(图 10)。

第六句: "虎跃龙翔南北峰", 站到冢顶 南北眺望, 南面漳河南今安阳县西北岭尤如 猛虎跃起;北面从岳城蜿蜒过来由西向东走向的平顶山丘如巨龙飞翔(图 11)。南北两峰相对呼应:"虎跃龙翔南北峰"。

最后两句: 高大的遗冢远离那繁华的邺城三台歌舞之地,退辟到这荒郊山野。余: 遗留,暗指遗冢,却: 退辟。烟光衰草蒙冢细雨笼罩着冢边的茅屋……前后呼应: 余却三台歌舞地,烟光草色雨蒙革。葺: 茅屋。

明朝赵康王的彰德八景其余七首诗歌如下:

《三台旧迹》—临漳县故邺城三台 分明一流漳河水,流尽英雄去不回。

#### ARGUMENT

九殿已无当日址,三邱犹隐昔时台。 荒烟漠漠和愁合,明月依依向夕来。 却怪杜鹃啼带血,春风常寄古今哀。 河晦日》——末岳镇河油庙至进武城湾》

《漳河晚月》一丰乐镇河神庙至讲武城漳河渡口

斗落参横夜向晨, 钟声隐隐月西沦。 余光尚却东升日, 残魄犹辉北渡人。 影坠峰头天寂寂, 形沉波底水粼粼。 乘槎便欲登银汉, 还待嫦娥一问津。

《鲁山晴岚》—林州林虑山鲁班壑 谁破嵚岩一嶂雄,班输曾此著神功。 巧雕云石营天阙,细镂星辰腣月宫。 浏玉翠峦飞凿迹,回泉锦水运斤风。 岚光日映晴光娟,佳处还归落照中。

《拔剑灵泉》—安阳县水治珍珠泉 宋石名臣几将坛,军中藉藉独称韩。 文章熖夺南星灿,将业功高北斗寒。 内巩皇图盘石固,外匡寰宇泰山安。 望梅浪说能消渴,得似灵泉剑下欢。

《万金惠渠》—安阳市龙安区彰武万金渠首 万金惠渠一沟通,韩李劬荣百世功。 疏通未曾资禹力,生成端可代天工。 沛民膏泽应难涸,留德甘泉自不穷。 漫说岘山堪堕泪,芍坡今古共仁风。

《古庙夕阳》—安阳市殷都区高柚庄后岗河 亶甲庙

野庙巍巍倚太清, 团阴古木碧层层, 商羊苛法人犹疾, 亶甲明禋世上仍。 玉户南开云气敛, 夕阳西去月华澄。 祖龙亦有山中墓, 民到於今拜韩陵。 《龙潭瑞泽》一林虑山石板岩龙床沟瀑布 水不在深龙则灵, 青山倒影入潭清。 兴将云雾山川瞑, 鼓出风声宇宙惊。 甘泽沛来年有庆, 神功妙处槁还生。 间时称抱明珠卧, 石涧流延响珮琼。

# 五、历代西陵诗

隋唐以前,邺城几乎和洛阳、长安一样 齐名。后来不少名人访邺城必游西陵。尽管 曹操怎样千方百计地伪装,不让人知道其埋 葬处。但人们还是透过种种蛛丝马迹,前来 寻访,写下不少西陵诗。 早在曹魏被西晋取代后数十年,其平原内史陆机在《吊魏武帝文》中这样咏述:

怨西陵之茫茫, 登铜雀而群悲。

贮美目其何望,既古稀以遗累…… 道出了曹操妻妾婢伎们登铜雀台祭望西陵时 悲伤的情景。

唐朝时,因李世民亲赴曹操墓西陵前祭祀,所以西陵诗最兴盛。唐高宗时相州内黄籍进士、诗人沈全期(656-717年)游邺城西陵留诗云:

朝望西陵墓,夕望西陵墓。 望望不复归,月明又十五。 月明十五可奈何,更对空帐作歌舞。 铜雀昂然飞不去,当时美人发垂素。 我生不如陵上土,年年树根穿入土。

也描述了曹操在"终令"中惦念的众妻妾婢伎 在铜雀台祭望西陵时的心情及自己的感受。

……(以下详见《安阳县志》)

唐玄宗开元盛世时汲郡太守、书法家李邕也游此留诗《西陵》:

西陵望何及,**线** 菅徒在兹。 谁言死者苦,但令生者悲。

... ...

颍水有许由,西山有伯夷。 颂声河寥寥,唯闻铜雀诗。

许由是夏朝前上古尧时大贤才,唐尧准备将"九州长"王位让于他,但他都认为世上不干净,自己不适合而逃离隐居在嵩山南面颍水旁的箕山巅。伯夷是殷商末孤竹国(今河北卢龙南)国君的长子。其父临死前想立他弟弟叔齐继承王位。其父死后叔齐礼让伯夷继承王位,伯夷便逃走离开了故里。他反对武王伐纣。周灭殷后,他逃到今山西南部的首阳山,不食周粟而死。借比讽贬曹操篡汉,死后颂声寥寥。

到宋朝以后曹操被贬为奸臣。宋朝诗人赵秉义在一秋雨天时游此咏《西陵》诗一首:

蔼蔼西陵树,萧条歌吹声。

客愁连断雁, 地古更荒城。

山色矫新雨, 河流怒不平。

浮云台上起,不尽古今情。

城指邺城,山指墓北的山岭。河指漳河,台 指三台。八句排比讲将西陵和邺城前呼后应, 更情景交融。 元代郝经游此写有《西陵行》: 汉鼎已移心未已,不肯分明作天主。 冕旒北面称警跸,造伪万般难免死。

漫言题作征西墓,谁信西陵亦虚墓。 又说谯都九乌井,臭腐掘埋只几处。 铜雀台边闹歌舞,两眼难看满黄土。

. . . . . .

他在诗中谩骂曹操篡窃汉位,死不足敬。冕 旒是皇冠旂下的饰物玉串,借比曹墓西陵。 警跸是警卫帝王的地方,借比墓北的山岭。 谯都指邺城,乌井指冰井台中的冰井。

明朝中后期,前边已见过安阳县志曾记载的赵康王朱厚煜的《西陵遗冢》,更为精辟叫绝,是最接近现代,也是最有可考价值的一首。

从以下历代西陵诗中,可以看出曹操西陵和邺城三台,特别是铜雀台的亲密关系。 只是由于历史上不少人特别是宋朝以来,一 直把曹操贬为篡汉的奸臣,遭到冷落。即使 替曹操翻案公开之举也是解放以后的事。

再加上邺城早毁,被漳河改道吞没(参看《三台旧迹》)后又连年战乱。后统治中国时间较长的满清政府,对汉臣曹操的功过并不感兴趣。明朝时曹操墓西陵地磁州一直归(安阳)彰德府管辖,到清朝雍正时又将磁州从彰德府划出,连同邺城地临漳县一并划归河北直隶邯郸管辖。即便记载一些西陵、邺城有关资料,也只是在原彰德府后安阳县志中冷僻的只言片语中,人们对曹操墓西陵早就忘

了。只是现在磁县当地群众为区分曹操众疑 家,据其大致模样,简单地叫成"磨盘冢"。

"磨盘冢"周边多是明朝初年迁过来的移民,他们大多数老年人只知道磨盘冢是曹操的真墓,都很少老人知道它的古名叫西陵,只有个别文人雅士才知道……象住在安阳彰德府高阁寺的明成祖朱棣第三子赵简王朱高燧的第五代孙赵康王朱厚煜就曾来曹操墓西陵游览,特把西陵定位明朝彰德八景之一,写下了前边欣赏过的《西陵遗冢》绝诗一首。我们若能故地重游,尽享其诗情画意,将是人们的一定乐趣。

#### 参考文献

- 1. 蒲松龄(清)聊斋志异.卷十 曹操冢.
- 2. 褚人获(清)坚瓠续集.漳河曹操墓.
- 3. 邓之诚(清)骨董锁记.曹操冢.
- 张之,乔文泉(1989)曹操墓何在.郑州大学学报哲学社科版 (2):231-240.
- 5. 许作民(1992)安阳古今地名考.郑州:中州古籍出版社.
- 6. 邓叶君,杨春富(1998)安阳出土十六国后赵鲁潜墓志,具体标示曹操陵墓位置,中国文物报.1998 年 6 月 28 日.
- 7. 罗贯中(元)三国演义.第七十八回.
- 8. 磊(1995)三国主要人物葬地一览.中州统战 (4):44.
- 9. 陈寿(西晋)三国志. 卷一魏书一.武帝纪第一.
- 10. 司马光(宋)资治通鉴•魏记.
- 11. 陈寿(西晋)三国志. 卷五魏书五.后妃传.
- 12. 李吉甫(唐)元和郡县志.
- 13. 郦道元(北魏)水经注.卷十.浊漳水.
- 14. 吕颐浩(宋)燕魏杂记.
- 15. 崔铣(明)邺乘.
- 16. 赵明诚(宋)金石录.
- 17. 陆翙(晋)邺中记.
- 18. 魏收(北齐)魏书 卷七十三 列传第六十一.
- 19. 李百药(隋)北齐书. 卷三十七 列传第二十九.魏收.
- 20. 李百药(隋)北齐书.卷四 帝纪第四. 文宣
- 21. 令狐德棻(唐)周书. 卷三十一 列传第二十三.韦孝宽.
- 22. 孙炜(1998)与国宝为伴. 人民政协报, 周末版. 1998年12月5日.
- 23. 穆彰阿,潘锡恩,等(清)大清一统志.
- 24. 纳新(元)河朔访古记.
- 25. 张国安(2010)颠覆曹操墓.北京:东方出版社.